

Nihavend Şiraksak Şarkı İslâmîkî Ahmed Bey

Handwritten musical score for a song. The score is written on ten staves. The first staff is in treble clef, 9/4 time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

Lyrics (transcribed from the image):

Öm rü mü gön lü mü ru rum
Sa ma vakf et miş i Ken
Kal lı mi hen den a lep haf
Ka Se ma ver din Sen Sen
Pey re ona tem Ge Ke zim has
re Ka der hic rin den

Ömrümü gönlümü rahum sana vakf etmiş iken

Kalhini senden alah haskasına verdin sen

İşleri matem çekmişim hep re kadar hicrinden

Nakarat

2.A Hocam Sadeddin Hepsî'nin el yazısı.

İsmail Koral